



## 36. DRŽAVNI FESTIVAL TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA

Turistična naloga  
VODA IN ZDRAVILNI TURIZEM  
**PR' TOPLIČARJU**



**Avtorji:**

Maja Ravnikar, 3. a  
Julija Rakovec, 3. a  
Maja Bonča, 3. b  
Lovro Tušek, 5. b  
Janja Bonča, 6. b  
Veronika Pisk, 6. b

**Mentorice:**

Maja Trček, prof. RP  
Živa Bogataj, prof. RP  
Damjana Bonča, prof. ped. in teo.

## **ZAHVALA**

Prva in največja zahvala gre mentoricam, ki so nas spodbujale in nas vodile pri izdelavi turistične naloge skozi celotno naše delo.

Zahvaljujemo se učiteljici Ani Tušek za prevod povzetka v angleški jezik in izdelavo brošk, učiteljici Bernardi Pintar za jezikovni pregled in Dušanu Podobniku za pripravo lesenih kapljic, ki služijo kot turistični spominek.

Zahvaljujemo pa se tudi vsem staršem. Hvala, ker ste nam pomagali pri nalogah na daljavo ter nas zapeljali do dogovorjenih točk, kjer smo lahko posneli fotografije za fotografsko razstavo. S svojimi idejami in razmišljanjem ste nam pomagali sooblikovati delo, ki je sedaj pred nami.

Hvala tudi vsem neimenovanim, ki ste nam pomagali z nasveti, lepo besedo in dobrimi idejami.

## POVZETEK IN KLJUČNE BESEDE

**ŠOLA:** Osnovna šola Poljane, Poljane 100, 4223 Poljane

tel: 04 50 70 500

e-mail naslov: maja.trcek@sola-poljane.si

## NASLOV TURISTIČNE NALOGE: PR' TOPLIČARJU

**Avtorji:** Maja Ravnikar, Julija Rakovec, Maja Bonča, Lovro Tušek, Janja Bonča, Veronika Pisk

**Mentorice:** Živa Bogataj, prof. RP, Damjana Bonča, prof. ped in teo, Maja Trček, prof. RP

### Povzetek

Nekaj kilometrov stran od naše šole, v Kopačnici, stoji majhen bazen, kjer se ljudje vseh starosti od blizu in daleč lahko osvežimo in zaplavamo v naravnem okolju. Pred nekaj leti se je že načrtovalo, da bi v okolici tega bazena nekoč zrasle prave terme, vendar zaradi nam neznanih razlogov do tega še ni prišlo. Ker pa menimo, da vodni turizem niso samo terme, ampak vse, kar lahko povežemo z vodo, smo se odločili, da se do naše destinacije odpeljemo s kolesi in tako v turizmu vključimo tudi skrb za zdravje in našo trajnostno usmerjenost. Ta ideja je bila vodilo pri izdelavi letošnje turistične naloge, ki smo jo naslovili »Pr' Topličarju«.

Namen naše turistične naloge je bil poiskati različne vodne koticke in jih med seboj povezati v smiselno celoto. Med srečanji na turističnem krožku smo poiskali pet turističnih točk, ki jih bomo obiskali s kolesi. Pot je zasnovana kot iskanje zaklada, in sicer z uvodno zgodbo, zapisano v steklenici, privezani na breg, ter namigi za nadaljevanje poti na vsaki izmed točk. V nalogi smo podrobno opisali vse točke in namige, prav tako smo vanjo vključili načine promocije, fotografske utrinke in prave umetniške fotografije. Vse to pa z enim samim namenom – da bi popestrili dneve družinam, ki si želijo toplo soboto preživeti športno in sproščeno.

Ključne besede: bazen, kolo, voda, namigi, turistične točke

### Abstract

In Kopačnica, a village only a few kilometres away from Poljane Primary School, there is a small pool where people of all ages can swim and enjoy the natural environment. The plan to build a proper spa near the pool has not yet been fulfilled due to reasons unknown to us. However, we are strongly convinced that water tourism is not the thermal part only but includes every possible activity, associated with water. To emphasize health care and the idea of sustainability as the common thread of our tourism research paper, we decided to get to this tourist destination by bike. The title of the tourist research paper is »Pr' Topličarju« (»At the Topličar's«).

The paper aims to find different water spots and turn them into a new, meaningful whole. During our meetings at the tourist club, we found five tourist destinations that we will visit on our bikes. The route is designed as a treasure hunt with an introductory story, hidden in the bottle on the shore, followed by clues to continue the journey. The paper includes a detailed description of all the spots and clues, as well as promotion ideas, photo material, and even some artistic photographs. The whole idea was created with only one purpose – to offer families, that want to spend a warm and relaxing Saturday in nature actively, something exciting.

Keywords: swimming pool, bike, water, clues, tourist spots

## VSEBINA

1. UVOD .....	5
2. TURISTIČNI PROIZVOD .....	6
2.1. ZBIRANJE IDEJ .....	6
2.2. CILJNA SKUPINA .....	6
2.3. PREDSTAVITEV DEJAVNOSTI .....	6
2.4. POTEK DEJAVNOSTI .....	7
2.4.1. OPIS DEJAVNOSTI .....	7
3. NAČRT IZVEDBE IN ZADOLŽENI ZA IZVAJANJE .....	20
3.1. SKICA PRIZORIŠČA .....	20
3.2. TRŽENJE .....	21
3.3. PROMOCIJSKI MATERIAL .....	21
3.4. PROMOCIJA .....	23
4. ANALIZA MOŽNOSTI IZVEDBE .....	24
5. ZAKLJUČEK .....	24
6. VIRI IN LITERATURA .....	25
7. PRILOGE .....	26
PRILOGA 1: OKVIRNA VSEBINA IN STRUKTURA PREDSTAVITVE NA TURISTIČNI TRŽNICI .....	26
PRILOGA 3: IZJAVA O SEZNANJENOSTI UČENCEV IN STARŠEV O POTEKU FESTIVALA .....	27
PRILOGA 4: IZJAVA ŠOLE .....	27

## KAZALO SLIK

Slika 1: Pot, ki jo bomo prekolesarili .....	7
Slika 2: Vodni vrtinec (Lovro Tušek) .....	9
Slika 3: Zavetje (Lovro Tušek) .....	9
Slika 4: Padec (Lovro Tušek) .....	9
Slika 5: Slap (Maja Bonča).....	9
Slika 6: Korito v Brebovnici (Maja Bonča).....	9
Slika 7: Murenčka (Maja Bonča) .....	9
Slika 8: Mir (Janja Bonča).....	9
Slika 9: Poljanska plaža (Janja Bonča).....	9
Slika 10: Združitev (Janja Bonča) .....	9
Slika 11: Mraz (Julija Rakovec).....	9
Slika 12: Idila (Julija Rakovec) .....	9
Slika 13: Pod mostom (Julija Rakovec) .....	9
Slika 14: Vodnjak ljubezni v času murenčkov .....	10
Slika 15: Nika Križnar in Ema Klinec.....	12
Slika 16: Prikaz prve štafetne igre .....	12
Slika 17: Prikaz druge štafetne igre .....	13
Slika 18: prikaz tretje štafetne igre.....	13
Slika 19: Prikaz četrte štafetne igre .....	13
Slika 20: Prikaz pete štafetne igre .....	14
Slika 21: Primeri vstopnic .....	14
Slika 22: načrt za izdelavo ladjic iz papirja.....	15
Slika 23: Bazen v Kopačnici.....	15
Slika 24: Razstava ladjic .....	16
Slika 25: Spuščanje ladjic .....	16
Slika 26: Hišica s ponudbo hrane.....	16
Slika 27: Izdelki kmetije pr' Šupc .....	16
Slika 28: Glinena maska na Maji Bonča .....	17
Slika 29: Glinena maska na Janji Bonča .....	17
Slika 30: Vodna kopel za utrujene noge .....	17
Slika 31: Poljanski čebrič z eteričnimi olji .....	17
Slika 32: Vodna drča in metanje vodnih balončkov.....	18
Slika 33: Ansambel Raubarji .....	18
Slika 34: Ogrlica Pr' Topličarju .....	19
Slika 35: Priponka z motivom kapljice na kolesu.....	19
Slika 36: Skica prizorišča .....	20
Slika 37: Primer plakata 1 .....	21
Slika 38: Primer plakata 2 .....	22
Slika 39: Vabilo na dogodek.....	22
Slika 40: Struktura predstavitve na tržnici.....	26

## 1. UVOD

V severnem delu Rovtarskega hribovja izvira neznan potoček, ki sprva teče proti zahodu, nato pa obrne svoj tok proti severu in teče mimo Žirov po ozkem odseku Poljanske doline do Gorenje vasi ter naprej skozi naše Poljane in proti Škofji Loki. »Soura«, kot temu potočku pravimo domačini, na svoji poti sprejme številne sopotnike (Osojnico, Hobovščico, Kopačnico, Brebovščico, Hotoveljščico, Ločivnico ...), ki jo delajo vedno bolj mogočno in hitro. Do ostalih živih bitij sicer ni tako gostoljubna kot je bila nekdanj, še vedno pa poleg ribolova in poletnih užitkov prispeva k celoviti podobi kraja in njegovega turizma.

Kot se njena struga najprej začne z majhnim potočkom, ki se s pomočjo prijateljev v obliki pritokov spreminja v vedno hitrejšo reko, tako smo tudi »turisti« iz majhnih nevednežev zrasli v vedno večje raziskovalce našega kraja in voda. Skozi nalogo smo spoznali, da reka ni edini vir vodnega turizma, saj nas je vodila proti toku, nas opomnila na Trg Ivana Regna v Gorenji vasi, ki ga krasi »Vodnjak ljubezni v času murenčkov«, delo akademskega kiparja Metoda Frlica, ter nas popeljala v skriti kotiček – v Kopačnico. Izvir tople vode s temperaturo 23,4 stopinje vabi obiskovalce od blizu in daleč. Ob bazenu (bajerju) je postavljena brunarica, kjer je včasih Gostilna Lipan obiskovalce oskrbela z osvežilnimi napitki, s sladoledom, dišečo kavo in domačimi izdelki okoliških kmetij; danes pa žal sameva. Tega si seveda ne želimo, zato smo v naši nalogi razmišljali tudi o kulinarčni ponudbi za domače goste.

Da je v Kopačnici zdravilna voda, je znano že iz 17. stoletja. Konec 19. stoletja so o njej pisali celo v Kmetijskih in rokodelskih novicah, potem pa so na njeno korist – menda so se v vodi pred dvesto leti zdravili celo idrijski rudarji, ki so boleli za kožnimi boleznimi – kar malce pozabili.

Ker pa verjamemo, da idrijski rudarji v Kopačnico niso zahajali samo peš, smo tudi sebi privoščili boljšo mobilno opremo. Zaradi zdravega načina življenja, občutka, da smo nekaj prispevali za svoje zdravje, predvsem pa zaradi trajnostne usmerjenosti šole, se bomo na turistično popotovanje odpravili s kolesom. Da pa naša pot ne bi bila samo ravna, bomo na svojem potovanju zavili na štiri turistične postaje. Katere? Vse o njih boste izvedeli v nadaljevanju naše naloge.

## 2. TURISTIČNI PROIZVOD

### 2.1. ZBIRANJE IDEJ

Za začetek smo razmišljali o vodi in zdravilnem turizmu. Takoj smo se spomnili na Kopačnico in tamkajšnji bazen, ki je sicer uporaben na lastno odgovornost. V poletnih mesecih ga z veseljem obišče veliko mladih in starejših. Ker smo Poljanci znani po tem, da smo športno precej aktivni, smo se odločili, da se bomo s kolesi peljali po naših prelepih krajih. Zbirno mesto smo si izbrali ob novozgrajeni poljanski plaži. Pot bomo nadaljevali proti toku reke Sore, ob strugi navzgor, vse do bajerja. Vmes bomo pomalicali, si ogledali fotografsko razstavo in tekmovali v štafetnih igrah. Na koncu se bomo odpeljali do bazena Pr' Topličarju, kjer se bomo osvežili v vodi in uživali v različnih aktivnostih. Za sproščen in prijeten zaključek pa bo poskrbel ansambel Raubarji.

### 2.2. CILJNA SKUPINA

Na našem družabnem dogodku bodo dobrodošle predvsem družine z otroki. Dejavnosti so zanimive zaradi pestrosti in možnosti vključevanja različnih generacij. Obiskovalci bodo aktivno preživeli dan v naravi, se razgibali in obenem razširili svoje znanje o zdravilni vodi ter o čudoviti Poljanski dolini.

### 2.3. PREDSTAVITEV DEJAVNOSTI

**Namen:** druženje, zabava, izobraževanje, gibanje in skrb za zdravje

**Trajanje:** 1 dan (6 do 8 ur). Izvedba dejavnosti je možna v primeru lepega vremena (od maja do septembra). Začetek je v soboto ob 10.00 uri dopoldan. Število udeležencev je zaradi varnosti omejeno na 20 in je pogojeno s prijavo.

**Prostor:** okolica plaže pri Sori, Šubičeva hiša, kolesarska pot (Poljane - Gorenja vas), Trg Ivana Regna, kopališče v Kopačnici Pr' Topličarju.

**Ponudba:** spuščanje ladjic, izdelava mlina na vodi, kolesarski izlet, ogled fotografske razstave učencev turističnega krožka v Šubičevi hiši, obisk toplic Pr Topličarju, lepoticenje obraza (glinena maska za obraz), namakanje stopal v eterične soli, animacija za otroke, pogostitev, zaključek dneva z ansamblom Raubarji.

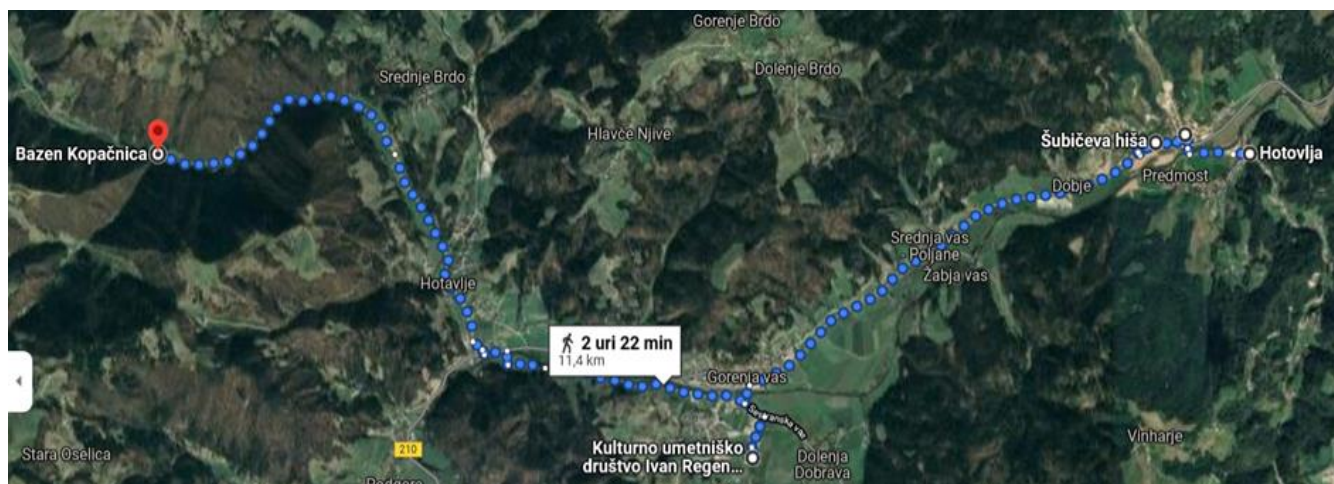
**Obveščanje:** plakati, vabila, letaki na oglasnih deskah in vhodnih vratih matične in podružnične šole, na vratih Krajevne skupnosti Poljane, obvestila na spletnih straneh šole, na Radiu Sora, v Občini Gorenja vas - Poljane

**Varnost:** Za varnost bo poskrbljeno s strani odraslih organizatorjev.

**Vodenje in organizacija:** učenci turističnega krožka s svojimi mentorici

## 2.4. POTEK DEJAVNOSTI

Zamislili smo si sproščujoč dan, povezan z vodo in dejavnostmi v prelepi Poljanski dolini. Kolesarjenje bo potekalo po poti, ki nas bo vodila proti toku reke Sore, ob strugi navzgor in se zaključilo pri izviru tople vode v Kopačnici. Pri načrtovanju poti smo razmišljali o vodnih in varnih točkah ter vključili elemente zdravega načina življenja. Na posameznih točkah bodo udeležence čakali namigi, ki jih bomo skupaj glasno prebrali in z njihovo pomočjo poiskali naslednjo točko.



Slika 1: Pot, ki jo bomo prekolesarili

### 2.4.1. OPIS DEJAVNOSTI

Prijavljeni udeleženci se bodo zbrali na novi plaži v Poljanah. Na dogodek se bodo pripeljali s kolesom in nahrbtnikom, v katerem se bo skrivala slastna malica kot popotnica od doma.

Zelo pomembna nam je varnost udeležencev na poti, zato bomo sprejeli majhno skupino udeležencev (največ 20 ljudi), ki pa se bodo lahko v miru spoznali.

Obiskovalce bomo najprej pozdravili in jim predstavili časovni okvir dogodka.

Nato jih bomo usmerili k steklenici, privezani ob breg, v kateri bo na listu papirja napisana naslednja zgodba:

*Voda že od nekdaj privablja duše s svojim žuborenjem. K njej se zatekajo ribiči, zaljubljeni pari in seveda ... povodni možje. Ne verjamete? Zakaj pa potem pravijo stari Poljanci Sori »Soura« in ne Sora? Ker je včasih »sourela« oziroma vrela od same povodnjakove jeze in lakote. (prirejeno po Lojze Zupanc: Kamniti most, 1973)*



Stari Poljanci pripovedujejo, da je bilo nekoč v Poljanah jezero. V jezeru je živel povodni mož, ki je pastirjem kradel ovce in jih žrl s kostmi in runom vred. Poljanci so razmišljali in razmišljali, kako bi se znebili sluzavega povodnjaka. A nič pametnega si niso izmislili. Tisti čas se je v Poljane preselil teleban in se širokoustil: »Poljanci, dajte mi tri srebrne novce, pa bom iz jezera pregnal povodnega moža, da boste na njegovih bregovih brezskrbno pasli ovce!« »Če to resnično moreš in znaš, pa nam pomagaj,« so mu rekli. »Dali ti bomo tri srebrne novce, pa še tri bele ovce.« In teleban se je lotil dela. Kopal je v bližnjem hribu zemljo in jo vozil v jezero, da bi ga zasul. Pa ni drugega storil, kot vodo skalil. Njegova hči je vsak dan prala v jezerski vodi. Ko je nekega dne spet prišla k jezeru pral, jo je povodni mož potegnil v svoj podvodni grad. Tam je nesrečna dečva česala povodnemu možu razmršeno kodeljo, mu pekla ribe in jokala. Jezero pa se je posušilo, ko je začela voda odtekat v Poljansko Soro. Z jezersko vodo vred je splaval v Poljanščico tudi povodni mož, žena pa se je izgubila. Le ovčke so ostale in blejale ob bregu. Dobro prisluhnite in pogledjte, morda jih najdete tudi danes.



Na bregu bo risba treh ovc, ob katerih bo prvi namig:

Čeprav ima le stekleno oko,  
mu to ni v spotiko.

Saj so za njim še oči, ki vedo,  
kako napraviti sliko.

Kultura ima takšne oči,  
ki vidijo le lepe stvari.

In kje se jih dobi?

V Šubičovo hišo naj se nam mudi!

## ŠUBIČEVA HIŠA

S kolesi se bomo odpeljali do Šubičeve hiše, kjer si bomo ogledali fotografsko razstavo z naslovom **Skriti vodni kotički**, ki so jo pripravili naši turistični navdušenci. Pred Šubičevo hišo bomo obiskovalcem razdelili rumene jopičke, da bomo na dogodku bolj opazni.



Slika 2: Vodni vrtinec (Lovro Tušek)



Slika 3: Zavetje (Lovro Tušek)



Slika 4: Padec (Lovro Tušek)



Slika 5: Slap (Maja Bonča)



Slika 6: Korito v Brebovnici (Maja Bonča)



Slika 7: Murenčka (Maja Bonča)



Slika 8: Mir (Janja Bonča)



Slika 9: Poljanska plaža (Janja Bonča)



Slika 10: Združitev (Janja Bonča)



Slika 11: Mraz (Julija Rakovec)



Slika 12: Idila (Julija Rakovec)



Slika 13: Pod mostom (Julija Rakovec)



Ob izhodu iz dvorane s fotografijami nas bo čakal drugi namig:

*Ob toku navzgor, do trga v vasi,  
kjer Metodova umetnina se važi,  
morda tam nekje  
povodni mož skriva se.*

*Nekje med valovci se skrivajo ... novci.*

#### TRG IVANA REGNA V GORENJI VASI

Pot bomo nadaljevali po makadamski poti ob strugi reke Sore do Trga Ivana Regna v Gorenji vasi. Tam si bomo ogledali "Vodnjak ljubezni v času murenčkov", ki ga je izdelal akademski kipar Metod Frlic. Vodnjak je posvečen čaščenju ljubezni. Kipar je z njim uprizoril družino, kjer je ljubezen med žensko in moškim zamenjalo rojstvo otroka, ki je središče ljubezni. Tu si bomo privoščili malico in poiskali tri zlatnike iz prejšnjega namiga.



Slika 14: Vodnjak ljubezni v času murenčkov



Na enem od zlatnikov bo zapisan tretji namig, ki nas bo usmerjal po stranski poti do Hotavelj.

*Najbolj zlat je med zlatniki  
in bolj vroč kot ognjeniki,  
je vesoljni kralj obzorja,  
zemljo greje in vsa morja.*

*Na Hotavljeh senca kaže,  
kjer se nam koleno umaže  
od igranja, klepetanja,  
od smejanja in divjanja.*

*Tam se skriva ena reč,  
ki dala bo namigov več.*

## ŠTAFETNE IGRE NA TRAVNIKU

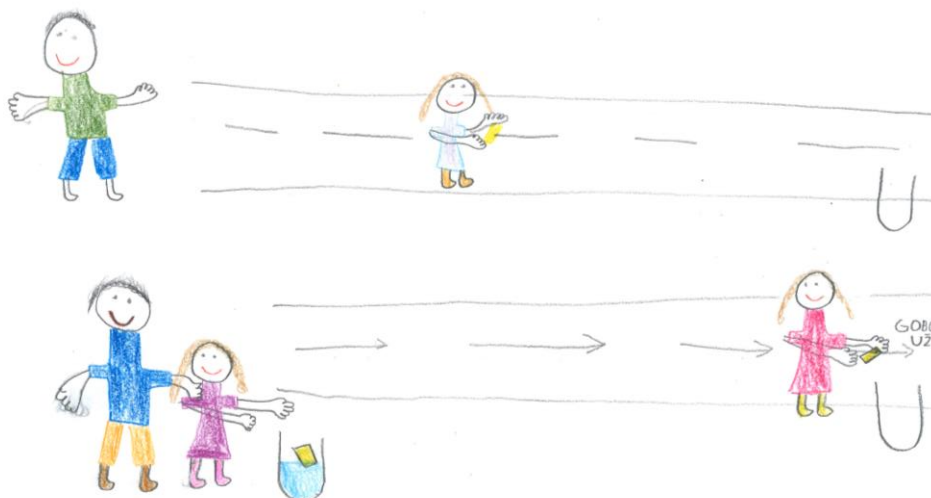
Štafetne igre bodo potekale pri mostu na Hotavljah in bodo vse povezane z vodo. Udeleženci dogodka bodo razdeljeni v dve ekipi. Eno ekipo bo vodila Ema Klinec, drugo pa Nika Križnar – znani smučarski skakalki. Obe dekleti sta pred nekaj leti obiskovali našo šolo v Poljanah in sta izredno uspešni športnici.



Slika 15: Nika Križnar in Ema Klinec

- **Prva štafetna igra:**

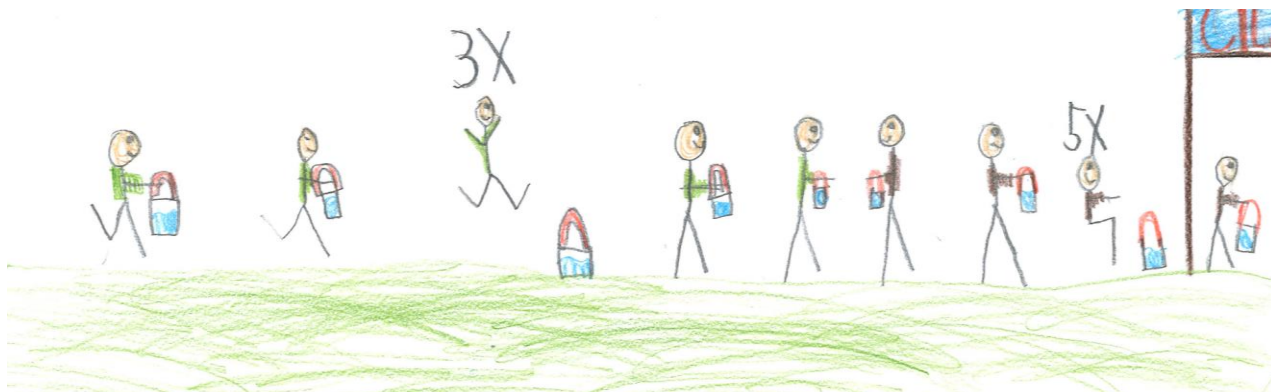
Tekmovalec v vedro namoči gobo in steče do posode. Tam gobo ožame ter steče nazaj do sotekmovalcev, ki nalogo ponovijo. Zmaga ekipa, ki v posodi zbere več vode.



Slika 16: Prikaz prve štafetne igre

- **Druga štafetna igra:**

Tekmovalci stojijo v koloni. Na znak mentorice vodni balonček potuje od prvega do zadnjega tekmovalca. Zadnji vodni balonček odloži v posodo. Zmaga ekipa, ki prenese več nepoškodovanih vodnih balončkov.



Slika 17: Prikaz druge štafetne igre

- **Tretja štafetna igra:**

Tekmovalci stojijo v koloni in na žlici nosijo vodni balonček do posode. Vsak tekmovalec mora nesti 1 vodni balonček. Če mu balonček počni, nalogo začne od začetka. Zmaga ekipa, ki zbere več celih vodnih balončkov.



Slika 18: prikaz tretje štafetne igre

- **Četrta štafetna igra:**

Po dva tekmovalca imata zvezane noge. Med hrbtoma nosita vodni balon okrog ovire in nazaj do naslednjega para. Če balonček počni, začneta igro od začetka. Zmaga ekipa, ki prej konča.



Slika 19: Prikaz četrte štafetne igre

- **Peta štafetna igra:**

Po prstih mora tekmovalac čim dlje nositi na glavi knjigo, na kateri je vodni balonček. Igra poteka štafetno. Zmaga ekipa, ki prej konča nalogo.

Po končanih igrah bi naredili še mini tekmovanje v hitrostnem pobiranju počenih vodnih balončkov.



Slika 20: Prikaz pete štafetne igre

Zmagovalna ekipa bo dobila vstopnico v obliki kapljice za bazen Pr' Topličarju.



Slika 21: Primeri vstopnic



Po končanih štafetnih igrah nam bosta Nika in Ema prebrali uganko, ki nas bo vodila do zadnjega namiga:

*Ozki in dolgi umetni zobje  
vsak dan razčesejo naše lase.*

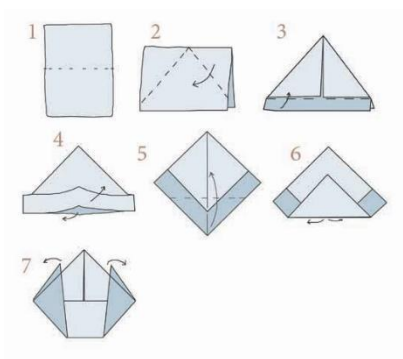
*ρ*

*Kakor se mož je razvajati dal,  
tako bi se tudi meni prileglo,  
zdaj hop na pedalo, ne bo mi nič žal,  
ko v termalni kopeli mi bo odleglo.*

### SPROSTITIV V KOPAČNICI

Po tej dejavnosti se bomo s kolesi odpeljali proti Kopačnici.

Tam se bodo zmagovalci štafetnih iger namakali v bazenu. Poraženci pa bodo ta čas izkoristili za izdelovanje ladjic in mlinčkov. Ker pa smo v Poljanski dolini pošteni in empatični, bomo dejavnosti po določenem času zamenjali.



Slika 22: načrt za izdelavo ladjic iz papirja



Slika 23: Bazen v Kopačnici





Slika 24: Razstava ladjic



Slika 25: Spuščanje ladjic

Nato si bomo privoščili nekaj dobrega za naše želodčke. Za hrano in pijačo bodo poskrbeli lokalni ponudniki iz okoliških kmetij. V ta namen bo pripravljena lesena hišica, kjer si bodo obiskovalci lahko kupili hrano. Tako bomo podprli tudi lokalne kmete in jim omogočili dodaten vir zaslužka.



Slika 26: Hišica s ponudbo hrane



Slika 27: Izdelki kmetije pr' Šupc

S polnimi želodci si bodo lahko odrasli v nadaljevanju našega druženja privoščili sprostitvev na naslednje načine:

- Lepotičenje z glineno masko



Slika 28: Glinena maska na Maji Bonča



Slika 29: Glinena maska na Janji Bonča

- Nožna kopel v poljanskem čebriču z eteričnimi olji

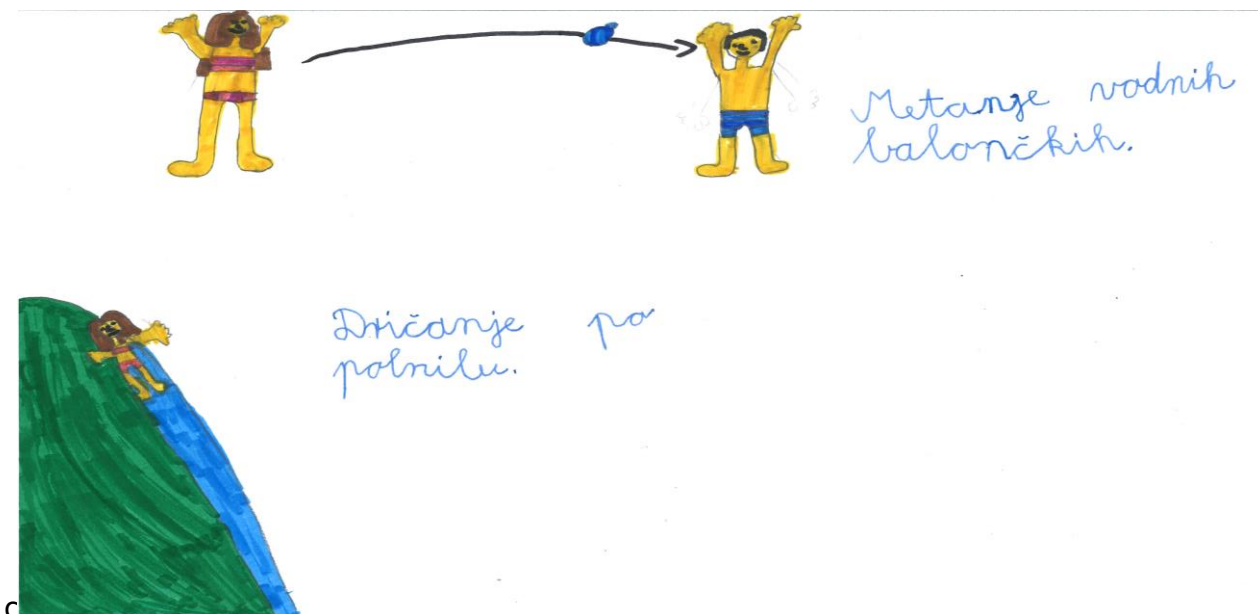


Slika 30: Vodna kopel za utrujene noge



Slika 31: Poljanski čebrič z eteričnimi olji

- vodna drča na bližnjem bregu in metanje vodnih balončkov



Slika 32: Vodna drča in metanje vodnih balončkov

Za prijeten zaključek dneva bo poskrbel ansambel Raubarji, ki bo zapel pesem Ne grem na muorje. Zabava se bo nadaljevala, če bo to želja obiskovalcev.



Slika 33: Ansambel Raubarji

## IZROČITEV SPOMINKA IN SLOVO

Ob slovesu se bomo zahvalili vsem udeležencem in jim v spomin podarili priponko z motivom kapljice in napisom Pr' Topličarju. Obiskovalci bodo za spomin prejeli tudi ogrlico.



Slika 34: Ogrlica Pr' Topličarju



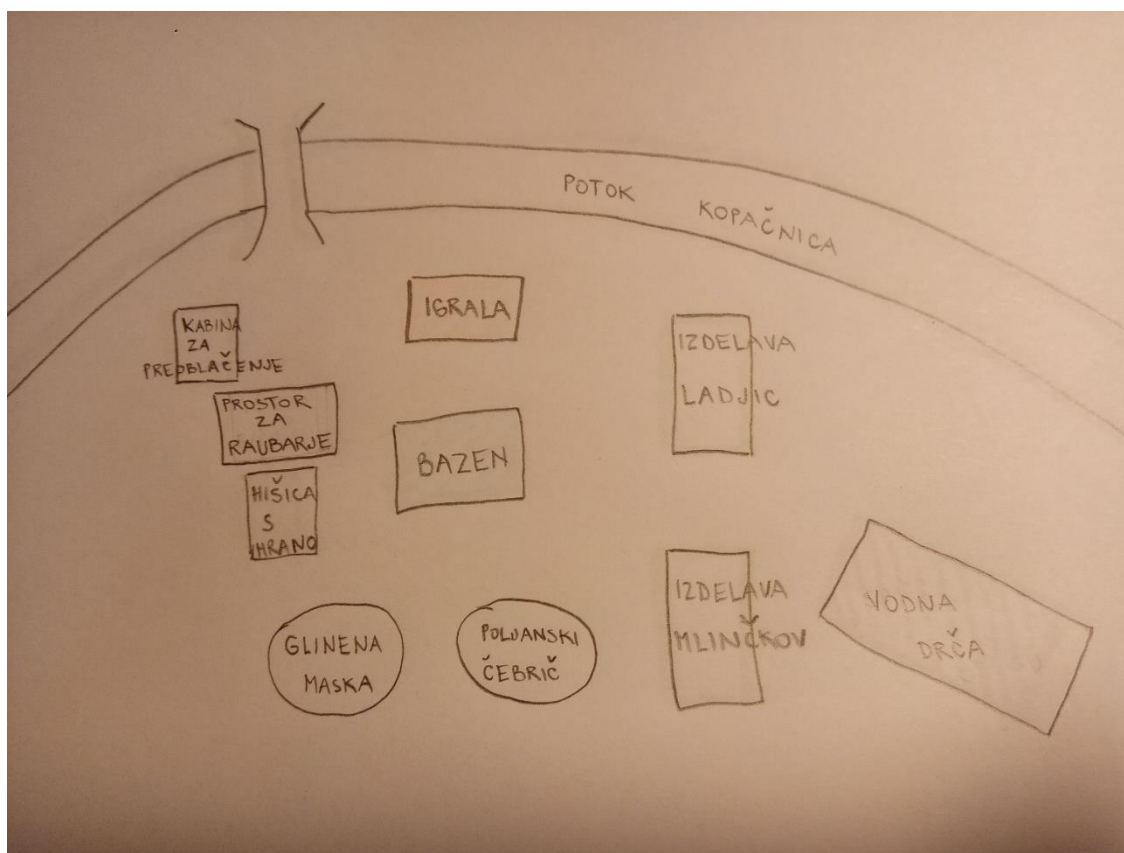
Slika 35: Priponka z motivom kapljice na kolesu

V kolikor se bodo kolesarjenja udeležili tudi gostje iz bolj oddaljenih krajev, jim bomo ponudili prenočitev in hrano na kmetiji Tešnak, ki je od našega prizorišča oddaljena dobre tri kilometre.

### 3. NAČRT IZVEDBE IN ZADOLŽENI ZA IZVAJANJE

ČASOVNI OKVIR	AKTIVNOST	ZADOLŽENI ZA IZVAJANJE
10.00	SPREJEM OBISKOVALCEV NA POLJANSKI PLAŽI	učenci turističnega krožka, mentorice
11.00	ŠUBIČEVA HIŠA FOTOGRAFSKA RAZSTAVA	učenci turističnega krožka
12.00	TRG IVANA REGNA MALICA IN POČITEK	učenci turističnega krožka
13.00	ŠTAFETNE IGRE Z NIKO KRIŽNAR IN EMO KLINEC	učenci turističnega krožka, Ema Klinec in Nika Križnar
14.00	KOPAČNICA SPUŠČANJE LADJIC HRANA IN PIJAČA TRETMA IZ GLINE KOPEL ZA UTRUJENE NOGE	učenci turističnega krožka
18.00	ZAKLJUČEK DOGODKA Z ANSAMBLOM RAUBARJI	učenci turističnega krožka, ansambel Raubarji

#### 3.1. SKICA PRIZORIŠČA



Slika 36: Skica prizorišča

### 3.2. TRŽENJE

Vsaka organizacija dogodka zahteva tudi finančen premislek. Predvidevali smo, da bi stroške obiska Šubičeve hiše krila Občina Gorenja vas - Poljane.

Stroške tiska za potrebno promocijo in material bi pridobili iz šolskega sklada OŠ Poljane. Za družabni dogodek ne bi pobirali vstopnine, bi pa v Kopačnici (ob zaključku festivala) pobirali prostovoljne prispevke. Upamo, da bi lahko z njimi plačali ansambel Raubarji.

Ker še ne poznamo osnov trženja, smo v spodnjo tabelo zapisali okvirne stroške, ki smo jih našli na spletu.

Obisk Šubičeve hiše	50 €
Glasbeni nastop skupine Raubarji	300 €
Tisk reklamnih letakov	50 €

### 3.3. PROMOCIJSKI MATERIAL

Obiskovalce bomo na naš družabni dogodek povabili s pomočjo plakatov, ki smo jih oblikovali pri krožku. Prav tako smo sestavili oglasno sporočilo, ki ga bomo uporabili kot del vabila. Učenci ga bodo prebrali na Radiu Sora.

- Plakat



Slika 37: Primer plakata 1



Slika 38: Primer plakata 2



Slika 39: Vabilo na dogodek

- Oglasno sporočilo:

**Dragi poslušalci!**

**Ste radi aktivni in imate radi vodne kapljice?**

**Potem ste vabljeni na kolesarski potep iz Poljan proti Kopačnici, kjer bomo zabavno preživeli soboto in razvajali telo ter duha.**

**Pridite! Ne bo vam žal!**

### 3.4. PROMOCIJA

#### a) Spletna stran

Dogodek bomo oglaševali na spletnih straneh:

- OŠ Poljane
- TD dr. Ivana Tavčarja Poljane
- Zavoda Poljanska dolina
- Občine Gorenja vas - Poljane

#### b) Oglaševanje na Radiu Sora

Dogodek bodo predstavili učenci turističnega krožka, ki se bodo prek telefona javili v otroško in mladinsko oddajo Kukamo za šolska vrata na Radiu Sora. Vse poslušalce bodo povabili na poljansko plažo.

#### c) Turistična tržnica

Prvo promocijo našega dogodka bomo izvedli na festivalu Turizmu pomaga lastna glava.

d) Vabilo bomo objavili v lokalnem časopisu Podblegaške novice in v regionalnem časopisu Gorenjski glas.



## 4. ANALIZA MOŽNOSTI IZVEDBE

Dogodek je načrtovan tako, da ga z izjemo zaključnega druženja z ansamblom Ravbarji, lahko izvedemo kadarkoli. Zaradi kolesarjenja smo sicer omejeni bolj na tople in suhe dneve, vendar menimo, da tudi morebitno prestavljanje terminov zaradi slabega vremena ne bi povzročalo prevelikih preglavic vsem morebitnim udeležencem.

Pomislek se poraja le pri mlajših kolesarjih, ki bi k nam prihajali brez spremstva staršev in brez opravljenega kolesarskega izpita. Nekateri deli kolesarske poti namreč vodijo tudi skozi zgoščena naselja, kjer je več prometa. Najboljša rešitev je zato dosledno upoštevanje na začetku postavljenih navodil.

Kolesarjenje z vsemi postanki in ciljem pri bazenu vidimo kot popolnoma samostojno doživetje, obenem pa menimo, da bi ga lahko povezali tudi z že uveljavljenimi dogodki v Poljanski dolini (Dan prijateljstva, Medeni dan, občinski praznik...). Prav tako se nam je utrnila ideja, da bi ga lahko ponudili kot kulturni oz. športni dan šolam v naši okolici. Na ta način bi učenci bolje spoznali kraj, obenem pa se dodobra razgibali in zabavali.

## 5. ZAKLJUČEK

Slovenija je tako bogata in lepa dežela, da bi lahko vsak delček naše države uporabili za privabljanje obiskovalcev. Tokrat smo imeli priložnost razmišljati o tem, kako obiskovalce privabiti k nam, v naš kraj. Razmišljali smo o tem, kako jih prepričati v to, da pridejo v Poljansko dolino in odkrijejo naravne učinke Poljanske Sore.

Učenci smo se trudili, da bi pripravili pester in zanimiv dogodek. Aktivno smo sodelovali pri pripravi posameznih postaj, nalog, si zamislili različne štafetne igre, predlagali, katere dejavnosti bi bile zanimive za nas in za naše starše ... Prav tako smo uživali pri razvijanju naših teles, izvajanju štafetnih iger in v vseh ostalih dejavnostih.

Ob vsem tem smo se naučili, da lahko svoj kraj predstavimo obiskovalcem na zanimiv, malce drugačen način in da so v dejavnosti lahko vključeni vsi družinski člani, saj nam v sodobnem času druženja pogosto primanjkuje. Nestrpno že čakamo na predstavitev dogodka na turistični tržnici in upamo, da ga bomo tudi resnično izvedli.

## **6. VIRI IN LITERATURA**

- Zupanc, L. (2010). Kamniti most: Povodni mož v Poljanah. Muzejsko društvo: [sl.m.wikisource.org](http://sl.m.wikisource.org)
- Spletna stran Poljanska dolina: <https://www.poljanskadolina.com/sl/geo/tocke/trg-ivana-regna-v-gorenji-vasi>.
- Spletna stran Občine Gorenja vas – Poljane: <https://www.obcingvp.si/>
- Gorenjski glas, arhiv 2021: <https://www.gorenjskiglas.si/article/20210722/C/210729941/1003/po-osvezitev-v-naravo>
- Podblegaške novice, arhiv julij 2015: [http://www.podblegaske-novice.si/assets/podblegaske\\_novice/podblegaske\\_15/podblegaskejulij.pdf](http://www.podblegaske-novice.si/assets/podblegaske_novice/podblegaske_15/podblegaskejulij.pdf)

## 7. PRILOGE

### PRILOGA 1: OKVIRNA VSEBINA IN STRUKTURA PREDSTAVITVE NA TURISTIČNI TRŽNICI

Za našo predstavitev bomo potrebovali stojnico. Na njeno streho bomo pritrdili plakat z naslovom PR' TOPLIČARJU. Pred stojnico bosta stala kolo z vso pripadajočo opremo ter nahrbtnik.

V ospredju stojnice bo koprena, ki bo simbolizirala relief naše doline. Modra vrvica bo predstavljala reko Soro. Po kopreni bodo glede na zemljepisno lego turističnih točk razporejeni različni predmeti, ki bodo simbolizirali naše turistične točke. Učenci bomo oblečeni v prepoznavna oblačila, okrog vratu pa bomo nosili verižico z leseno kapljico. Nekaj nas bo predstavljalo sam dogodek, ostali pa bomo kot turistični vodiči vabili obiskovalce k naši stojnici.



Slika 40: Struktura predstavitve na tržnici

### **PRILOGA 3: IZJAVA O SEZNANJENOSTI UČENCEV IN STARŠEV O POTEKU FESTIVALA**

Vsi starši naših učencev so podpisali soglasja, ki se hranijo v arhivu OŠ Poljane.

#### **SOGLASJE STARŠEV**

Seznanjen sem s projektom Turizmu pomaga lastna glava in potrjujem, da moj otrok \_\_\_\_\_ iz \_\_\_\_\_ razreda v šolskem letu 2021/22 lahko sodeluje v zgoraj omenjenem projektu. Soglašam z javno objavo rezultatov festivala in objavo posnetih fotografij v sklopu projekta.

Podpis staršev: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

### **PRILOGA 4: IZJAVA ŠOLE**

#### **IZJAVA ŠOLE**

Izjavljamo, da so učenci in starši seznanjeni s potekom 36. festivala Turizmu pomaga lastna glava ter soglašajo z javno objavo rezultatov z imeni in fotografijami sodelujočih.

žig

#### **Mentorice:**

Damjana Bonča, prof.

Maja Trček, prof.

Živa Bogataj, prof.

#### **Ravnateljica:**

Metka Debeljak, prof.

Osnovna šola Poljane, Poljane 100, 4223 Poljane